

શ્રી કૃષ્ણ કથા.

N. 102.



કૃષ્ણને માનનારા અને નહિ માનનારાઓને વાંચવા લાયક)

લેખક:—નારણી નિહાલાર્થ દેસાઈ, પલસાણાકર.

કીંમત રૂ. ૦-૨-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૩૫૧૩

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૩૬૧૩ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ શ્રી દુષ્ટાકથા

વિષય પર: ૩૬૫ કૃ

પ્રભુરસુતી:

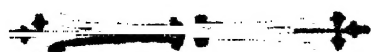
જય, જય, નિરગુણ અવીનાશી,
તું જગ સચરાચરનો કરતા.
અગમ નીગમ તું, માયાળુ,
પરમેશ્વર દીન દયાળુ.

ભક્તોપર છ, અદહી રહેમ,
તું જામને, વિસારે કેમ.
દાસ જનોને કરજે ક્ષેમ,
વિધન સર્વના તું હરતા.

છ, વિદ્યેશ્વર, તુજ નામ ખરું,
તુજ સ્તવન, હમેશાં ચીત ખરું.
બ્રહ્માચાર્ય, મુખે ગુણ ગાય,
શેષ થકી, નવ વર્ણન થાય.

ભૂતળ પ્રાણી, કોણ ગણાય,
અકળ કળા, અવનિસ્વરા.
હૈ દયાળુ તું છે માયાળુ,
વળી ભક્ત આધિન કૃપાળુ.

જન જેવાં કૃત્ય કરશે જેહ,
અંતે ફળ મેળવશે તેહ.
એવો તારો નીમ છે,
તુજ વર્ણન કરીયે કેટલું.—જય, જય.





કૃષ્ણ કથા.

શ્રી કૃષ્ણ અવતાર.

(૧) શ્રીકૃષ્ણ અવતારની કથાએ શ્રીમત્ ભાગવતમાં તથા હરિવંશમાં તથા કૃષ્ણ ખંડમાં તથા ભારતમાં વગેરે અનેક ઠેકાણે છે તે અતિશય રસદાર તથા પ્રેમાળ છે, અને તે કથાએ લખવામાં વ્યાસ રૂપે પોતાની વાચા શક્તિનો તથા કવિતા શક્તિનો કેવળ ધ્વજજ પ્રકટ કર્યો છે, તેનો વાસ્તવિક અર્થ લોકોની અદ્ય ખુદ્ધિમાં આવતો નથી. એથી તે લોકો અનેક કુતર્કો કાઢે છે, એ મારી નજરે આવ્યાથી તે લોકોના કુતર્કોનું ખંડન કરી શ્રી કૃષ્ણલીલા જે અત્યુત્તમ તે લોકોના મનમાં ઠસાવી દઈ શ્રી કૃષ્ણ ભક્તિ સ્થાપવા વિષે મેં તો, નક્કીજ ધારણા કરી છે. પણ અહીં કેટલાએક કુતર્કોનું ખંડન કરી દેખાડું છું. એ ઉપર ધર્મીષ્ઠ અને સુચ જનોએ પોતાનું લક્ષ આપવું.

(૨) શ્રીકૃષ્ણની શામસુંદર કમલનયન સુહાસ્યવદન જે રમણીય અવતાર મૂર્તિ તે મનોમય ધ્યાનમાં દૃઢ રહી છતાં, સત્વગુણ એટલે વૃત્તીનો ઉત્તમ સ્વભાવ તે પ્રકટ થઈ, તેને આત્મજ્ઞાનનો પ્રકાર કહ્યો છતાં સમજાય છે, અથવા રજ્જેગુણ એટલે વૃત્તીનો લોહી સ્વભાવ તથા તમોગુણ એટલે વૃત્તીનો ધાતકો સ્વભાવ એ બેઉ સ્વભાવ ધસડે છે, અને છેવટે અહીંસા થાય છે, એવો શ્રીકૃષ્ણ અવતારના સાકાર ધ્યાનનો મહિમા છે માટે શ્રીકૃષ્ણનું ધ્યાન ધરવું. જુઓ કંસાદિક દુષ્ટ દૈત્યોને શ્રીકૃષ્ણનું શત્રુ બુદ્ધિયે અને બય બુદ્ધિયે ધ્યાન લાગ્યું. તેથીજ તેઓને સ્વરૂપતા મુક્તિ એટલે શ્રીકૃષ્ણના શામસુંદર દેહ જેવો દેહ, વૈકુંઠ લોકના વિષે મળ્યો એજ સ્વરૂપતા મુક્તિ છે. એ મુક્તિ શ્રીકૃષ્ણની સાથે શત્રુબળ તથા દ્વેષ રાખવાવાળાઓને તથા શ્રીકૃષ્ણનો બય રાખવાવાળાઓને મળી, એવું લખેલું છે, પછી ભક્તોને મળે એમાં શું આશ્ચર્ય ? અસ્તુ.

વાસ્તે શ્રીકૃષ્ણની સાથે દ્વેષ કરવો હોય તો જીવથી દ્વેષ શ્રીકૃષ્ણનોજ કરવો, અન્ય કાંઈજ ક્રિયા કરવી નહિ. પણ એવું કરવાનું સામર્થ્ય કોઈમાંજ નથી, કારણ શ્રીકૃષ્ણની સાથે દ્વેષ કરવો એ એક વિરોધ બકિત છે. પણ એ વિરોધ બકિત કરવી ધણીજ કઠણ છે.

કારણ શ્રીકૃષ્ણની વિરોધ બકિત કહેવાથી બની આવશે તો જે શ્રીકૃષ્ણના અવતાર વિના કોઈ પણ ઉપાયે કરી મરવાનો નહીં; એવો મહા પરાક્રમી છે, તેનેજ શ્રીકૃષ્ણની વિરોધ બકિત તે કરશે તો થાશે. વાસ્તે શ્રીકૃષ્ણની વિરોધ બકતી કરવાના હંદમાં કોઈએ ચણ પડવું નહિ. સર્વ લોકોએ શ્રીકૃષ્ણની પ્રેમાળ બકિત કરવી એજ

સાઈ છે, એવો લેખ છે, જીવો કપટ બુદ્ધિયે, વિરોધ ભક્તિ, પૂતનાએ કરી, તેને સ્વરૂપતા મુક્તિ મળી, એવો લેખ છે તથા દુર્યોધનાદિકોએ શ્રી કૃષ્ણની હેલના રૂપે વિરોધ ભક્તિ કરી તેઓને સ્વરૂપતા મુક્તિ ક્રમે કરી મળી, એવો લેખ છે. તથા યાદવોએ શ્રીકૃષ્ણ આપણો ભાઈ તથા રક્ષણ કર્તા એવી ભાવનાથી ભક્તિ કરી તેઓને સ્વરૂપતા મુક્તિ મળી તથા પાંડવ ઇત્યાદિકોયે શ્રીકૃષ્ણ આપણો સહાયકારી એવી ભાવનાયે ભક્તી કરી એથી તેઓને સ્વરૂપતા મુક્તિ મળી, એવો લેખ છે. તથા અર્જુનને તો શ્રીકૃષ્ણ પાસેથી આત્મજ્ઞાન પ્રાપ્તી કરી લઈ નિરાકાર ને આપણી અહંપણું ધરનારા જ્ઞાન પહેલાની સ્થિતિ તે ઉત્તમ સ્થિતિને પામ્યો, અને વારંવર જન્મ મરણના ફેરાઓમાંથી છુટ્યો માટે એ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણના ઉત્તમ ને ગુણ કર્મો તે શ્રવણ કરે છે, અને પ્રેમથી ને શ્રીકૃષ્ણની છાત્રી જોઈ, તે પ્રમાણે મનોમય પ્રકાશમાન ધ્યાન કરે છે, અને મરે છે, તેનાં જીવાત્માને, શ્રીકૃષ્ણના દેહ જેવો શામસુંદર દેહ પ્રાપ્ત થઈ, તે વૈકુંઠે લોકના વિષે સુખ ભોગવતો રહે છે. અને શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને તથા ઉદ્ધવને અથવા અન્ય ભક્તોને ને આત્મજ્ઞાનનો ઉપદેશ કર્યો છે, તે ઉપદેશ પ્રમાણે જ ને પોતપોતાને અનંત પોલાણની અંદર, નિરાકાર ને સ્વપ્રકાશ પરમેશ્વર એક તત્વ છે, તેજ, હું અહંપણું ધરનારા જ્ઞાન પહેલાં નિરાકાર છે, એવું અનુભવથી જીવે છે. તેજ સૃષ્ટીના અસ્તિત્વને સ્પર્શ કરવા થકી છુટે છે. અને નિરાકાર પરમેશ્વરજ તે થાય છે, પણ નવો થાય છે. એવું નથી, મુળથીજ તેવો નિરાકાર છે, તેને અનુભવી, અહંવૃત્તી ધરનારા જ્ઞાનનો નાશ કરે છે, એજ તરવું છે, એવો લેખ છે. વારતે, પ્રાણી માત્રોએ એ અર્થ ધ્યાનમાં લેવો, એટલે તેઓને

શ્રીકૃષ્ણનો પ્રેમ રહેશે. અને તે તરશે. ત્યાં તેઓને શ્રીકૃષ્ણના જે શુભ કર્મો તે સારી રીતે સમજશે.

(૩) શ્રી કૃષ્ણે દહીં, દુધ, તથા માખણ, બાળપણમાં ચોરી ખાધું એ અનીતિનું કર્મ છે, એ શ્રીકૃષ્ણ જો ધર્મર અવતાર છે, તો તેણે કેમ કર્યું ? એવા અલ્પ બુદ્ધિના લોકો કુતર્ક કાઢે છે; તેનું ખંડન એવું છે, કે એક વ્વાસનના ધેર શ્રીકૃષ્ણે માયાવી બાળક રૂપ ધારણ કરી દહીં, દુધ, માખણ, ખાવા લાગ્યો, અને દહીં માખણનાં દોણાં ફેાડી સ્વસ્થપણ્યે કરી, હાથમાં કુટેલાં દોણાં લઈ બાબોડીયાં ભરતો ભરતો ચાલ્યો, અને શામસુંદર અંગ ઉપર દહીંના ફેાડાં, તથા માખણથી ખરડાયેલું મોટું અતિશય શોભિતું થયું એવી રમત, તે ગોપીકાએ જોઈ શ્રીકૃષ્ણને ઉંચકી, મોટા પ્રેમથી કડે બેસાડી તેનું મુખ યુગ્મન લીધું અને અરે કૃષ્ણ ચોરડા, અલ્યા લખાડ, દહીં ચોરી ખાતોતો નાં, એવા બોળડા તથા લાડના શબ્દો, કૃષ્ણને બોલી જસોદા, પાસે લઈ આવી; અને બોલી કે, જસોદાબાઈ આ તારો કૃષ્ણ જુઓ કેવો માખણ ચોરી ખાય છે. એ બોલવું તે મોટા આનંદે કરી તથા શ્રીકૃષ્ણની પ્રીતિથી બોલી, ત્યારે જસોદા મોટા આનંદથી તેને કેહેવા લાગી કે, બાઈ મારો શ્રીકૃષ્ણ તો પારણામાં રમતો બેઠો છે, એવું કહી, જસોદાએ શ્રીકૃષ્ણને પારણામાંથી ઉંચકી, કડ ઉપર લઈ, જસોદા બારણે આવી, એથી તે ગોવાલજીને, તથા જસોદાને મોટું આશ્ચર્ય થયું કે અમારા બેજ પાસે, એ શ્રીકૃષ્ણ છે. એ ચરિત્ર છે તે શું ? એટલો વિચાર કરે છે, તેટલામાં ત્રીજી, ચોથી, પાંચમી એ પ્રમાણે હજારો વ્વાસનો હજારો શ્રીકૃષ્ણને લઈને જસોદા પાસે પ્રેમથી આવીઓ. અને સર્વ ગોકુળમાં તથા

પ્રત્યેક ગલીઓમાં લાખો શ્રીકૃષ્ણ ગુંઠચુંડીએ ચાલે છે એવું જોવા
 લાગીએ, તે વખત સર્વ ગોકુળના લોકોની ખાતરી થઈ કે શ્રીકૃષ્ણ એ
 સાક્ષાત ઇશ્વર અવતાર છે. તેણે અમારા મનો વીંધી લેવા સાર
 કૃપા કરી જે દહી દુધ ઉપર અમારો લોભ, તે લોભનીજ વસ્તુ
 હાથમાં લીધી, અને મોંમાં નાંખી કે જેથી અમારા મનો શ્રીકૃષ્ણની
 તરફ લાગે, અને અમો તરીયે તેથી અમો ધન્ય છીએ, અમો ધન્ય
 છીએ. એવું ગોપીઓ બોલી શામસુંદર કમલનયન શ્રીકૃષ્ણે અનેક બાલ્યરૂપો
 ધારણ કર્યા હતા. તે તરફ જોઈ નાચવા ત્યા શ્રીકૃષ્ણના ગુણ ગાવા
 લાગીએ, તે વખત તેઓના નેત્રમાંથી પ્રેમની અશ્રુધારા ચાલી.
 અને સંસાર પ્રપંચ ભુલી ગઈએ ત્યા તેઓને પ્રેમ મનાવર થઈ હે
 મારા વહાલા શ્રીકૃષ્ણ એવા એવા શબ્દો બોલી, ધરની અગાસીઓ
 ઉપરથી શરીરનું બાન ભૂતી, પ્રેમયુક્ત લોટાંગણ કરવામાં, જમીન
 ઉપર પડવા લાગીએ, પણ શ્રીકૃષ્ણે તેણીઓને-કિયિત ઇન્દ્રિય ન
 થાય. એવી શક્તિ પ્રકટ કરી; એવી તે ગોપીઓ-શ્રીકૃષ્ણને એ હાથ
 ઉપર લઈ, પ્રેમની અશ્રુધારા ચાલેલી છતાં, કંઠન વિષે કૃષ્ણને ધરી,
 નાચતી, નાચતી, પોતપોતાના ઘેર તરફ ગઈએ. અને જુવે છે તો,
 જે શ્રીકૃષ્ણે દહી દુધના, દોણાઓ ફેડ્યાં. તે જેવાં ને તેવાંજ
 અંકબંધ દહી દુધથી ભરેલાં જોયાં. ત્યારે આ ઇશ્વરી
 માયા-શ્રીકૃષ્ણે, અમારું તારણ કરવા સાર પ્રકટ કરી,
 એવું તેઓનાં સમજવામાં આવ્યું છતાંજ એવો વ્યાસનો લેખ છે
 એ ઉપરથી સુર લોકોએ વિચાર કરવો કે, આ ચરિત્ર શું છે;
 ત્યાં એમા શ્રીકૃષ્ણ ચોરી કરવાનો દાખલો ગોપીઓને શું દેખાયો
 અરે લોકો, ગોપીઓને શ્રીકૃષ્ણે લીલા બતાવી. તેઓના ચીત હરી

લીલાં, એવો લેખ છતાં ભ્રમિષ્ટ કેમ થાવ છો ? અરે બાપાએ શ્રીકૃષ્ણ
ચોરી કરી તે ચોરીની લીલા, ઉપર કહ્યા પ્રમાણે વ્યાસજીએ, ત્યા
અન્ય રૂપીઓએ લખેલી છે. જીઓ જસોદા પાસે શ્રીકૃષ્ણ છેજ. અને
સર્વ ગોપીઓ પણ અનેક શ્રીકૃષ્ણો લઈ આવીઓ, અને ચમત્કાર
જેમ, આનંદ કરી, ઘેર જઈ જીવે છે તો, શ્રીકૃષ્ણ કાંઈ લઈ ગયો
નથી. અને નાશ પણ કયું નથી અમારું સર્વ જેમનું તેમ છે,
વાસ્તે અમેને શ્રીકૃષ્ણ લીલા દેખાડી તાર્યાં. એવી જે ગોપીઓએ
સ્તુતી કરી અને તે લખેલી છે, તે તરફ લક્ષ ન આપતાં, શ્રીકૃષ્ણ
ઉપર-ઓ મૂર્ખાઓ-કુતર્ક કાઢો છો વાસ્તે તમેને માનવી પુહી છે કે
નથી ? અરે આપણા ઘરનાં બે વરસના બાળકને પ્રેમથી ચોર-દોંગો
એવું આપણે લાડથી કહીએ છીએ. તેવું ઇશ્વર અવતાર જે શ્રીકૃષ્ણ
જેનાં પ્રાપ્ત સાઈ તપશ્ચર્યા કરે છે. તે ઇશ્વર અવતારને બાળપણના
વિષે ગોપીકાઓએ-અહ્યા ચોરટા-કૃષ્ણ એવા શબ્દો બોલી રમાડ્યો
તેથી ગોપીઓ જેવી ભાગ્યશાળી પૃથ્વીમાં કાઈ પણ છે કે ? એનો
વિચાર કરે, એટલે તમારા જાણવામાં આવશે કે ગોપીઓનો, ઇશ્વર
અવતાર જે શ્રીકૃષ્ણ તેને પ્રેમ હતો, ત્યાં ગોપીઓને શ્રીકૃષ્ણની પૂર્ણ
પ્રેમયુક્ત ભક્તિ હતી, એથીજ તેઓએ ચમત્કાર જેવા તે અમેને
ક્યાંથી મળવાનો, તે માટે અમે પણ શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિ કરીશું તો
અમેને શ્રીકૃષ્ણ કૃપા કરી ચમત્કારો દેખાડશે. ત્યાં તારશે, કારણ તે
અતિશય દયાળુ છે, એ અર્થ મનમાં લાવી સંશય નિર્મુક્ત થાઓ
હવે શ્રીકૃષ્ણ ચોર અથવા અતીતિમાન એ કુતર્કોનું ખંડન થયું-
જીલશે નહિ.

(૪) શ્રીકૃષ્ણ ગોકુળમાં બાળપણના વિષે પર સ્ત્રીઓ જે

ગોપીઓ, તેઓની સાથે જનકર્મ કર્યાં, તેથી શ્રીકૃષ્ણને ઇશ્વરાવતાર કેમ કહેવો. એવા મૂર્ખ લોકો કુતર્ક કાઢે છે. પણ શ્રીકૃષ્ણે ગોપીઓ સાથે કિંવા અન્ય સ્ત્રીઓ સાથે બાળપણા વિષે સંગ કર્યોજ નથી. એટલે જનકર્મ કર્યું નથી. એવો જે વ્યાસના લખવામાં સિદ્ધાંત છે. તે લોકો સમજતા નથી, એ લોકોની મોટી ભૂલ છે. વાસ્તે તે ભૂલી જાય. અને શ્રીકૃષ્ણે જનકર્મ કર્યું નથી, એવો જે વ્યાસના લખવામાં સિદ્ધાંત છે. તે સર્વને ખબર પડે, અને કુતર્કનું ખંડન થાય તે સાર, તે સિદ્ધાંત કહું છું.

હું મનુષ્યો એક વખત ગોપીઓ શ્રીકૃષ્ણને નૌકામાં બેસાડી, કીડા કરવા સાર જમુનાજીમાં ફરતી છતાં નૌકા ડુબવા લાગી અને જમુનાજીના મહા પૂરમાં, ગોપીઓ ડુબવા લાગી. તે વખત નૌકા ડુબવાના વખતે તેઓને સ્મરણ થયું કે શ્રીકૃષ્ણે, ઘણાં ચમત્કારો ગોકુળમાં કર્યાં છે. વાસ્તે શ્રીકૃષ્ણ એ ઇશ્વરાવતાર છે, તેથી તેની પાર્થના કરવી એટલે એ આપણને જમુનાજીમાંથી કાઢશે. એવો વિચાર ગોપીઓએ કરી, શ્રીકૃષ્ણની પાર્થના કરી કે હું શ્રીકૃષ્ણ આ વખત અમે જમુનાજીમાં ડુબીએ છીએ વાસ્તે અમેને તાર, તે ઉપર શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યો કે ઓ ગોપીઓ તમારો મારી ઉપર શુદ્ધ ભાવ નથી, એ તમારા મનમાંનું હું જાણું છું અને એથીજ તમે ડુબો છો. વાસ્તે મારી ઉપર શુદ્ધ ભાવ રાખો, એટલે જમુનાજીના બે બાજુએ પાણીના પ્રવાહના બે ભાગ થઈ, તમેને જોમ સૂકી, જમીન તેમ બહાર ચાલી આવવાને રસ્તો મળશે, તે ઉપર ગોપીઓ બોલી-હું-શ્રી કૃષ્ણ, તારી ઉપર શુદ્ધ ભાવ શી રીતે રાખવો એ અમેને કહો તે ઉપર શ્રી કૃષ્ણ બોલ્યા કે ગોપીઓ-મારી

ઉપર શુદ્ધ ભાવ એવો રાખો કે શ્રી કૃષ્ણ અહ્યારી છે. શ્રીકૃષ્ણે સ્ત્રી સંગ કર્યો નથી. એ શ્રી કૃષ્ણના બોલવા ઉપર-ગોપીઓ પરસ્પરની તરફ જોઈ બોલીઓ કે હે શ્રી કૃષ્ણ તું પ્રત્યક્ષ અમારી સાથે રમમાણ થએલો છે એવું છતાં તને અમે અહ્યારી શી રીતે કહીએ. તે ઉપર શ્રી કૃષ્ણ બોલ્યા કે હે ગોપીઓ હું બાલકરૂપી અવતાર છતાં તમારી પાસે રમમાણ થઈશ, એવું તમને લાગે છે કે શું? તે ઉપર ગોપીઓ બોલી કે હે શ્રીકૃષ્ણ તું તરણ રૂપ ધારણ કરી, અમારી સાથે રમમાણ થયો તે ઉપર, શ્રી કૃષ્ણ બોલ્યા કે ગોપીઓ જે તમોને મારા શરીર જેવું તરણ રૂપ બાસ્યું અને તમે તે સાથે રમમાણ થઈઓ એવું તમોને લાગે છે. તે તમારીજ પુછીએ મારી તરફ હું નાહાનો છતાં જરભાવથી. મારું ધ્યાન કર્યું તે ધ્યાનનું ફળ તમોને તમારાજ આત્મામાંથી સ્વપ્નની રીતી પ્રમાણે પ્રાપ્ત થયું, એ મારી માયા છે. વાસ્તે તે ઉપરથી હું તમારી પાસે રમમાણ થયો એવું થતું નથી. કારણ હું બાળ અહ્યારી સ્ત્રી સંગ વિનાનો શ્રીકૃષ્ણ અવતાર છું. વાસ્તે મને-હું અહ્યારી સ્ત્રી સંગ વિનાનો છું એવી શુદ્ધ ભાવનાથી જીવો-અને શ્રીકૃષ્ણ અહ્યારી છે. તો અમેને જમુનાજીમાં સુકો રસ્તો મળે એવું પ્રતિજ્ઞાથી બોલો. એટલે જમુનાજીના બે ભાગ થઈ તમોને સુકો રસ્તો મળશે. તે વખત સર્વ ગોપીઓ બોલી કે શ્રીકૃષ્ણ જે સ્ત્રીસંગ વિરહિત અહ્યારી છે. એ વાત સત્ય છે. તો અમેજ જમુનાજીના પૂરમાં કુખીએ હીએ તે જમુનાજીના પ્રવાહના બે ભાગ અમારી બે બાજુએ સ્થિર થઈ. અમેને જમુનાજીના આ કાંઠાથી તે કાંઠા સુધી જવા આવવા સારું સુકો રસ્તો મળે એ પ્રમાણે ગોપીઓ બોલતાંજ જે ઠેકાણે ગોપીઓ ઉભીઓ હતી તે ઠેકાણે ઉપરથી

આવનારો પ્રમાદ જમુનાજી ઉપરના ઊગમથી, એટલે મથાળેથી, સ્થિર થયો. અને નીચે, જે પ્રવાહનો વેગ ચાલ્યો હતો, તે પણ સ્થિર થયો, અને મધ્ય ભાગે મોટો ઉડો સુકો રસ્તો થયો. અને જે બાજુએ, પાણીની, જે ભીંતો જેમ હોય તેની માફક ગોપીઓને થઈ. અને એ ચરિત્ર જોઈ વ્યાસ ત્યાં ધણી રૂપીઓ જયજયકાર કરી, આનંદ મુક્ત થઈ શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતી કરવા લાગ્યા. ત્યાં ગોપીઓ સદગદીત થઈ શ્રીકૃષ્ણની સ્તુતી કરવા લાગીઓ કે હે શ્રીકૃષ્ણ તું સક્ષાત ઇશ્વર અવતાર છતાં તારી ઉપર અમે જન કર્મનો દોષ લગાડ્યો હતો, તે અમારા અપરાધની ક્ષમા કર. અમે સ્ત્રીઓ અજ્ઞાની છીએ. તું અમારો ત્રાતા છે; તે ઉપર શ્રીકૃષ્ણ જોડ્યા ગોપીઓ જાણ્યા આજથી મારી ભક્તી શુદ્ધ ભાવ રાખી કરો. મેં તમારા ઉપર કૃપા કરી છે. એ પ્રમાણે વ્યાસના લખવામાં શ્રીકૃષ્ણે સ્ત્રી સંગ કર્યો નથી, એવો ખુલાસો છતાં ઓ કુતર્કી લોકો તમે ભ્રમિત કેમ થાઓ છો ? અરે શ્રીકૃષ્ણના જે અમુક્ય ગુણ ચરિત્રો વ્યાસે લખેલાં છે. તે ઉપર લક્ષ્યા આપો એટલે તમને સેહેજ સમજશે કે જે શ્રીકૃષ્ણે ચરિત્રો કર્યાં તે માનવી નથી ઇશ્વરી ચરિત્રો છે. પણ અમે અજ્ઞાન બુદ્ધિયે કુતર્કો કાઢીએ છીએ, એ પ્રમાણે સમજાઈ તમને ઇશ્વરની ભક્તિ લાગશે. વાઈ હવે હે લોકો મેં લખ્યું છે. એનું પૂરાણ પ્રસિદ્ધ ખુલાશો છે. વાસ્તે તમારા કુતર્કોનું ખંડન થયું જૂલશો નહિ, અને શ્રીકૃષ્ણની ભક્તિઓ કરો અને આત્માજ્ઞાની થઈ તરો.

(૫) શ્રીકૃષ્ણ બાળ બ્રહ્મચારી-સ્ત્રી સંગ વિરહીત ઇશ્વરનો અવતાર અનેક ચમત્કારો બતાવી લોકોને તારતા હતા એ વ્યાસના લખવાનો હેતુ લોકો સમજતા નથી એ લોકોનું મુર્ખપણું છે. જુઓ, શ્રીકૃષ્ણ અવતાર શુભ થયો, ત્યાં સુધી શ્રીકૃષ્ણનાં અવયવ ૧૨ વર્ષનાં

વય જેવા સ્યામ સુંદર સકુમાર રમશ્રુ રહીત મુખ કામળ છબી
 શ્રીકૃષ્ણની કાઢે છે. તેવા અવયવ હતા. અને પ્રત્યક્ષ જ્ઞેનાગોચરના
 નેત્રોને અત્યંત આનંદ આપનારા એવા શ્રીકૃષ્ણના અવયવ હતા
 એવા શ્રીકૃષ્ણની તરફ અવલોકન કરનારા સ્ત્રી પુરૂષોને ગુદા ગુદા
 ભાવ પ્રગટ થતા હતા. એવું વ્યાસનું લખવું છે. શ્રીમત્ભાગવતમાં
 કહ્યું છે કે વ્યાસ, શુક, વસીષ્ઠ, નારદ, સનત્કુમાર, શંકર, બ્રહ્મા
 ઇત્યાદી સર્વ રૂપીઓને ખબર હતી કે શ્રીકૃષ્ણએ સાક્ષાત ઈશ્વરે જગત
 ઉદ્ધાર માટે અવતાર દેહ ધારણ કર્યો છે ત્યા જસોદા-દેવકીજી નદ-
 વાસુદેવ એઓને લાગતું કે શ્રીકૃષ્ણ એ મારો પૂત્ર છે ત્યા પાંડવોને
 લાગતું કે શ્રીકૃષ્ણ હમારો સખા સાહચારી છે-ત્યા ગોવાળ જાણતા કે
 શ્રીકૃષ્ણ હમારો રમતીયાળ હોસ્ત છે. ત્યા યાદવો જાણતા કે શ્રીકૃષ્ણ
 હમારું સર્વ પ્રકારે રક્ષણ કરનારો બંધુ છે ત્યા રાધા વીજેરે ગોપી-
 ઓ જાણતી કે શ્રીકૃષ્ણ હમારો ભરથાર છે ત્યા કંબળે લાગતું કે
 શ્રીકૃષ્ણ મારો કાજ છે ઇત્યાદી એ પ્રમાણે જૂદી જૂદી ભાવનાથી
 શ્રીકૃષ્ણ ઉપર પ્રેમ હતો તેમાં ગોપીઓનું જનર ભાવનાથી શ્રીકૃષ્ણ
 સ્વરૂપની તરફ મન લાગ્યું અને શ્રીકૃષ્ણ આપણને ભરથારના પેઠે શી
 રીતે મળશે. એવું ચોંતન ગોપીઓને જાગૃત રવંતું એ બેઠ
 અવસ્થામાં લાગ્યું એ શ્રીકૃષ્ણ જે અંતર શાક્ષ ભગવાન તેના
 જાણવામાં આવ્યું તેથી શ્રીકૃષ્ણે પોતાની યોગમાયા પ્રગટ
 કરી લક્ષાવધી ગોપીઓને એકજ વખતે એવો ચમત્કાર દેખાડતો
 ગયો કે શ્રીકૃષ્ણ આપણને ભરથાર મળ્યો અને એક સમયમાં
 લક્ષાવધી ગોપીઓ પાસે લક્ષાવધી શ્રી કૃષ્ણ કીડા કરવા લાગ્યા. એવું
 ગોપીઓને ત્યા બીજા રૂપીઓને દેખાયું. પણ રૂપીઓએ ત્યા

પ્રવીણ લોકોએ એવો વિચાર કર્યો કે જસોદાને ત્યાં કંઈને મારવા
 સાફ ત્યા ભૂખાર હતો નર્થ જે શ્રીકૃષ્ણ અવતાર છે તે જસોદાની
 પાસે એટલો છતાં રાસ કીડામાં ગોકુળ માંહેલી ગોપીઓ શ્રી. ગોકુ-
 લમાં નથી, એટલી, ઇશ્વરી માયાની પ્રકાશવાળી દેહધારી ગોપીઓ
 ત્યા ગોકુળ માંહેની બાકીની ગોપીઓ સર્વ મળી લક્ષાવધી ગોપીઓ
 છે. એમાંની દરેકની પાસે-એક એક શ્રીકૃષ્ણ ઉભા છે. એ ચમત્કાર
 શું છે ? તે વખતના જ્ઞાની જે રૂપીઓ ઇત્યાદી તેઓને ઇશ્વરે
 સુચવ્યું કે આ, જે ગોપીઓ તે ગોપીઓ એ હું જે શ્રીકૃષ્ણ
 અવતાર કંસના વધ માટે ત્યાં ભૂમીના બાર હથેલા માટે ધારણ
 કર્યો, તે મારા અવતાર શરીરનું જર પુઢીએ ધ્યાન કર્યું
 તે ધ્યાન બીજા પુરૂષના શરીરનું. જર પુઢીએ ધ્યાન ધરવાનું, જેવું
 ફળ આપશે તેવું જ શ્રીકૃષ્ણ અવતાર શરીરનું જર પુઢીએ ધ્યાન ધર્યું.
 તેનું ફળ હોય તો શ્રી કૃષ્ણ અવતારના ધ્યાનનો મહીમા શું રહે ?
 તેથી હે જ્ઞાની બકનો આ અનંત માયાવી શ્રીકૃષ્ણ રૂપો પ્રગટ કરી
 ગોપીઓનો શ્રીકૃષ્ણ ઉપર શ્રીકૃષ્ણ એ ઇશ્વરી અવતાર છે, એવો
 બક્તિભાવ બેસાડો, તેઓનો તારણોપાય થાય એવું શ્રી કૃષ્ણ અવતાર
 લેનારો ઇશ્વર છું. તે હું કરીશ એવું જ્ઞાનીઓને ઇશ્વરે સુચવી રાસ
 કીડા દેખાડી. પણ અત્યારના જમાનાના લોકોએ એવો વિચાર કરવો
 કે શ્રી કૃષ્ણ અવતાર એકજ બાલ્યરૂપી સ્વામ સુંદર એવો હતો અને
 તેણે જ ગોપીઓને ત્યા સર્વને અનેક રૂપો શ્રી કૃષ્ણના દેખાય અને
 સર્વને જણાય કે હમારા મનોરથ પૂર્ણ થયા એ શ્રી કૃષ્ણની યોગ
 માયા છે એવો વિચાર કરવો અને એવી જો યોગ માયા શ્રી કૃષ્ણની
 પાસે ન હોય તો શ્રી કૃષ્ણ એ ઇશ્વરનો પૂર્ણ અવતાર એ કેમ શોભશે ?

જીઓ કે ગોપીઓના ભરથારને હમારી સ્ત્રીઓ, ગોપીઓ-એઓનો
 હમારો એક દિવસ પણ વિયોગ થયો, એવું થયું નહિ. અને ગોપીઓને
 તો એવું લાગતું કે શ્રી કૃષ્ણ વિના હમુને ખીજો ભરથાર, ખમરજ
 નથી. એ પ્રમાણે છ મહીનાની એક રાત એવી કરી કે સર્વ બ્રહ્માંડના
 એટલે ભૂગોળ, ચંદ્ર ગોળ, ઇત્યાદીકાના ખેલ સ્થિર કરી ત્યા જ્યપ્ત વધના
 પ્રતીક્ષા પ્રમાણે સૂર્યમાનું પૃથ્વી ઉપર આવનારું તેજ, થોડુંક આકર્ષણ
 કરી ત્યા સૂર્યચંદ્ર એક સરખા દેખાય એવું કરી. શ્રી કૃષ્ણની યોગ
 માયાએ રાસક્રીડા કરી દેખાડી, અને એટલો ખેલ થયો છતાં
 જસોદા માતા-જે તેની પાસેથી શ્રીકૃષ્ણ રાત્રે કદીજ બહાર ગયો
 નથી. એ ઇશ્વરી માયાનો અજગ ખેલ શ્રીકૃષ્ણ અવતારના વિષે
 દેખાડી. સર્વતું તારણ કયું એ વ્યાસે લખેલી કથાના અભીપ્રાયની
 તરફ જોશે. તે સમજશે કે એમાં માનવી કૃત્ય કીવાં શ્રીકૃષ્ણ અવતારમાં
 શ્રીકૃષ્ણે જનર કર્મ કયું એવું કહેવાને ખીલકુલ આધાર નથી. પણ
 જે મૂર્ખ અવિવેકી કે જોઓને આ સમગ્રતું નથી. એવા તે વખતના
 ત્યા આ વખતના જે લોકો તેઓના સંસયો દુર થવા સાર કહું
 છું. જીઓ જીઓ-યજ પત્નીઓ જ્યારે શ્રીકૃષ્ણને અન્ન લઇને
 આવ્યો છે, તે વખતે જમનાજીના પૂરમાંથી શી રીતે જમ્યે. એ
 તેઓને ચીંતા પડી. તે વખતે શ્રીકૃષ્ણે કહું કે હે યજ પત્નીઓ
 જમનાજી આગળ ઉભી રહી ખોસો કે શ્રીકૃષ્ણે પોતીકી યોગમાયાના
 બળથી ગોપીઓને ચમત્કાર દેખાડ્યા કે શ્રીકૃષ્ણ અમુને
 ભરથાર મળ્યો-પણ શ્રીકૃષ્ણ અવતારે ગોકુળમાં બાળપણના વીશે
 સ્ત્રી સંગ કર્યો નથી. કારણ સ્ત્રી સંગ કરવાવાળાના હાથે કંસને
 મરણ નથી. તેથી, શ્રીકૃષ્ણ બાળબ્રહ્મચારી સ્ત્રી સંગ વીરહીત રહ્યો

છે. એ વાત સાચી છે. તો અમોને જમનાજીમાના પૂરમાંથી સુકો
 માર્ગ મળે એ શ્રીકૃષ્ણના કહેવા પ્રમાણે સર્વ લોકોની સમક્ષ
 યજ્ઞ પત્નીઓ બોલી કે શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા તે પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ બાળ
 બ્રહ્મચારી સ્ત્રી સંગ વિરહીત છે તો અમુને જમનાજીમાંથી સુકો માર્ગ
 મળે તે વખત યજ્ઞ પત્નીઓનાં પ્રતિજ્ઞાના શબ્દ નીકળતાં જ જમના-
 જીન પ્રવાહનાં દોરડીના બે કટકા કરવા તેવા કટકા થઇ સુકી જમીન
 ઉત્તમ રસ્તા પ્રમાણે ત્યાં બે બાજુએ પાણીની ભીંતો એવી થઇ કે
 યજ્ઞ પત્નીઓ પાર ગઇ એ ચમત્કાર વ્યાસે લખેલો છે સર્વેએ જોયો
 એટલે શ્રીકૃષ્ણ જારકર્મી તો ક્યાંથી હોય ? પણ શ્રીકૃષ્ણ સ્ત્રી સંગ
 વિરહીત બાળ બ્રહ્મચારી હતા એવું જણાશે હવે તેણે યોગમાયાથી
 ગાપીઓને તેઓના મનોરથ પ્રમાણે દેખાડ્યું કે શ્રી કૃષ્ણ હમુંને
 બરચાર મળ્યો પણ લોકોને કંસ વધ શ્રીસંગ કરનારાને હાથથી
 થવાનો નહિ એ વરદાનથી લય પ્રાપ્ત થશે કે શ્રીકૃષ્ણે સ્ત્રી સંગ
 કર્યો હોય તો કંસને કાણુ મારશે, એવો તે લોકોનો સંસય તથા બય
 રહે નહિ તેથી શ્રીકૃષ્ણ બાળ બ્રહ્મચારી સ્ત્રી સંગ વિરહીત છે એવા
 ગોકુળમાં અનેક પ્રતીજ્ઞા કરી ચમત્કાર દેખાડ્યા ત્યાં કંસને પણ એવું
 મરણ હતું કે દેવકીના હૃદયકમળમાં મારી બકિત છે વાસ્તે હું તેની
 આગળ એકદમ આઠ વર્ષનો બાળક થઈ સ્યામસુંદર રૂપથી આવીશ
 અને દેવકીને તથા જસોદાને તેઓની બકિત સાર વરદાન આપ્યું
 છે તેમ દેખાડીશ કે શ્રી કૃષ્ણ મારો પુત્ર છે. તથા લોકોને પણ
 જસોદા દેવકીપુત્ર શ્રીકૃષ્ણ એવું દેખાડી અને સ્ત્રી સંગ વીર હીત
 બાળ બ્રહ્મચારી શ્રી કૃષ્ણ રૂપે કરી કંસને મારી હચમચને રાજ્ય
 ઉપર સ્થાપન કરી પછી અન્ય અવતારી કામો ભૂમાર ઉતારવા સાર

કરી, લોકોને તારીશ વાસ્તે હે લોકો કંસને સ્ત્રીસંગ થએલાના હાથથી મૃત્યુ નહિ હતું તે કંસને શ્રીકૃષ્ણે મારી મુક્તિ આપી તથા યજ્ઞ પત્નિ એને ચમત્કાર દેખાડ્યો એ ધ્યાનમાં રાખી મુખ્ય બોલો અને એવા વિચાર રહીત થાશે નહિ અથવા નાસ્તીક મૂર્ખો એવા મતવાદીઓના લેખો વાંચી ભ્રમીષ્ઠ થઈ ભ્રષ્ટ થાશે નહિ. કારણ શ્રીકૃષ્ણ ચરીત્રે તે પ્રમાણે વ્યાસનો લેખ મેં ઉપર લખ્યા પ્રમાણે છે. તે તરફ જુઓ અને તમારા કુતર્કોનું હેદન મારી લખવાની તરફ જોઈ તમરૂં તમો કરો અને શ્રીકૃષ્ણમુક્તિ મનમાં રાખી આત્મજ્ઞાની થઈ તરો.

(૬) શ્રીકૃષ્ણે વસ્ત્રહરણ કયું એ વાત અનીતિની કરી. એ ઇશ્વર અવતાર જે શ્રીકૃષ્ણ તેને શોભતી નથી એવું કેટલાએક પાંખંડીઓ ક્રૌપદીવસ્ત્ર રક્ષણ ન્યાય જેતા નથી તેથી બોલે છે. પણ વસ્ત્રહરણ શ્રીકૃષ્ણે શા સાઈ કયું. એવું તે કારણ જોશે તો; શ્રીકૃષ્ણે કયું તે યથાર્થ કયું. એવું તેઓને સમજશે. કારણકે સ્ત્રીઓ પાણીમાં ઉભી રહી વસ્ત્રો રેતીપર મૂકી ઘૂંટો કરતી હતી તે શ્રીકૃષ્ણ આપણને બરથાર મળે એ સાઈ કરતી હતી. એ શ્રીકૃષ્ણે અંતરમાં જાણી તેઓના વસ્ત્રો પોતાની યોગ માયાથી કદમના ઝાડ ઉપર લટકાવી આપ્યાં અને પોને મોરલી વગાડતો કદમના ઝાડ ઉપર બેઠો ત્યારે તે મોરલીને મધુર ધ્વની તે સ્ત્રીઓના કાને પડતાં તે સમજીએકે અમે જે બરથાર મેળવવા સાઈ ઇચ્છતા હતાં, તે શ્રીકૃષ્ણ અહીંજ છે. તેને આપણે જેવા જગએ એવો વિચાર તે સર્વ સ્ત્રીઓએ કરી પાણીની બહાર જીવે છે તો પહેરવાના વસ્ત્રો નથી, કદમના ઝાડ ઉપર હજારો વસ્ત્રો લટકે છે એવું તે સ્ત્રીઓએ જોયું. અને શ્રી કૃષ્ણની તરફ જોઈ કહેવા લાગી કે હે શ્રી કૃષ્ણ અમારા વસ્ત્રો અમુને આપો. તે વખતે શ્રી કૃષ્ણ બોલ્યા કે તમે પાણીમાં

નીર્લજ્ઞ થઈ મનમાં શું ચોંતન કરતી હતી તે મને કહો એટલે તમારા વસ્ત્રો આપોઆપ તમારી પાસેજ છે એવું જ્ઞેશો. એવું શ્રી કૃષ્ણનું ભાષણ સાંભળી તે સ્ત્રીઓ એક બીજી તરફ જોઈ હાસ્યવદન કરી બોલીયો કે હે શ્રીકૃષ્ણ અમોએ તારા સાર, આ વૃત આરંભ્યુ હતું. અને તારી હમુને પ્રાપ્તી થઈ. એટલું તે બોલતાંજ, તેઓના વસ્ત્રો તેઓના હાથમાં છે. એવું શ્રીકૃષ્ણે તે સ્ત્રીઓને ચરીત્ર દેખાડ્યું. ત્યારે તે સ્ત્રીઓ વસ્ત્રાલંકારથી મંદીત થઈઓ છતાં શ્રીકૃષ્ણ ઉપર બ્રહ્મીના અને નેત્રના કામ રૂપી બાણ છોડવા લાગીઓ-અને શ્રી કૃષ્ણે આપણને કામ ભોગ આપવો તે સાર ધણીજ પ્રકારના તેઓએ શ્રી કૃષ્ણને હાવમાવ દેખાડ્યા. તે પછી શ્રી કૃષ્ણ મોહીત ક્યાંયી થાય. કારણ કે તે ઇશ્વરી અવતાર છે પણ છેવટે શ્રી કૃષ્ણે એવો વિચાર કર્યો કે જો એ સ્ત્રીઓએ અટકો ઉદ્યોગ મારે સાર કર્યો-છતાં તેઓને હું અભયી આપું નહિ તો એ સર્વ સ્ત્રીઓ પ્રાણ ત્યાગ કરશે. પછી મારું દયાગુપણું તે ક્યાં રહું. એવો શ્રીકૃષ્ણે વિચાર કરી તે સ્ત્રીઓને શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા કે હે સ્ત્રીઓ તમે મારે વાસ્તે ધણું પ્રકારના કામ કરાફ દેખાડ્યાં. પણ મને કામ બાધ કરશે તો તમારા મનોવૃત પૂરાં થશે પણ મને કામનો બાધ થતો નથી એ તમારા અનુભવમાં આવ્યાથી તમો દુઃખી થઈ પણ દુઃખી થાશે નહીં રાસકીડમાં હું મારી યોગ માયા પ્રગટ કરીશ તે વખત મારી યોગ માયાએ જે અનેક શ્રીકૃષ્ણ રૂપો તમારી ભક્તિ સાર તમારા વાસ્તે પ્રગટ થશે તે વખતે તમારા મનોવૃત પૂર્ણ થઈ પછી મનોવૃત રહેશે નહિ જાઓ દુઃખી થશે નહિ અને હવેથી એવા નીર્લજ્ઞપણાએ પાણીમાં ઉભી રહી મારે વાસ્તે એવા મુર્ખ પણાના પાણીમાં નગ્ન ઉભા રહેવાના વૃતો કરશે નહિ. શુદ્ધ ભક્તિ

બાવ હોય એટલે મારી પ્રાપ્તિ છેજ એ ધ્યાનમાં રાખો એ સાંભળી
 તે સ્ત્રીઓ પોતપોતાના ધરે જઈ શ્રીકૃષ્ણના ઉપકાર તથા મોટાપણું
 સંભાળવા લાગી ત્યાર પછી કામ જે અનેક રૂપો ધારણ કરનારો
 તે આગળ માણસના આકારથી ઉભો રહ્યો અને શ્રીકૃષ્ણ
 અને શ્રીકૃષ્ણના સ્તુતિ કરવા લાગ્યો કે હે શ્રીકૃષ્ણ તેં પૂર્ણ અવતાર
 સાક્ષાર ઇશ્વરપણાએ ધારણ કર્યો છે. તે વીના શકતી કોનામાં હોય,
 કારણ હું કામ સર્વની પરિક્ષા લેનારો છું, પણ મને જીતનારો
 કોઈજ હોય છે. તે હું કામ એ સ્ત્રીઓના અંગમાં પ્રવેશ કરી
 તને મોહ ઉત્પન્ન કરવા સારું નગ્ન સ્ત્રીઓના રૂપે કરી ઘણો પ્રયત્ન
 કર્યો પણ હું લગ્નયમાન થયો—વાસ્તે મારા અપરાધની ક્ષમા કરવી,
 તે ઉપર શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા કે અરે કામ તારી ખાત્રી કરવા વાસ્તેજ
 મારી યોગમાયાએ વસ્ત્રો હરણ કર્યાં. અને હે કામ તને ચમત્કાર
 દેખાડી—તીર અભિમાની કર્યો, અને હે કામ તારો ભાઈ જે કોઈ
 તે તારી અપૂર્ણતાથી આવવાને તેજ મારામાં તારાં સુદ્ધાં નથી પછી
 ક્ષમા જાની કરવી, એવું સાંભળી કામ, બચબીત થયો, કે હું,
 સાક્ષાત. ઇશ્વર અવતાર જેશ્રીકૃષ્ણ તેહેને, ક્ષમાકર એવું
 કહ્યું. એ મારી સુક તો નહિ થઈ હોય. તે વખત શ્રીકૃષ્ણ બોલ્યા કે
 અરે, કામ, હરીશ નહિ જા, તને શંકર અવતારના વિષે, અનંગ
 કર્યો હતો, એટલે અંગ વિતાનો કર્યો હતો. પણ હવે તને હું કૃપા
 કરી, અંગ આપ્યું જા, સુખમાં રહે એ શ્રીકૃષ્ણ વરદાન કામે પૂર્ણ

કામ જે શ્રીકૃષ્ણ તે પાસેથી મેળવી પોતે શ્રીકૃષ્ણરૂપી થયો. અને આગળ રક્ષમણીના ઉદરે પ્રદ્યુમનરૂપે અવતર્યો એ પ્રમાણે વસ્ત્રહરણના નિમિત્તથી, કામને જીતવાની, રસીક તથા નમુનેદાર કથા છે. તથા સ્ત્રિઓ જે શ્રીકૃષ્ણની પ્રાપ્તિ સાર પ્રાણ ત્યાગ કરવા તૈયાર થઇયો હતી. તેઓને વરદાન આપી તેઓનું રક્ષણ કર્યું. એ અમુલ્ય કથા છે તથા કંસ વધ, બાળવ્રત્નમારી શ્રીકૃષ્ણ હોય તો જ થશે. કારણ કંસને વરદાન હતું કે તને સ્ત્રીસંગ જેણે કર્યો હોય કિંવા જેનાં મનમાં સ્ત્રીસંગ કરવાની ઇચ્છા થઇ હોય, તેનાં હાથથી મરણજ નહિ. અને હું લોકો કંસને શ્રીકૃષ્ણે તો માર્યો છે જ તેથી બાળપણના વીધે શ્રી કૃષ્ણના મનમાં પણ સ્ત્રી સંગ કરવાની ઇચ્છા ન હતી. અને સ્ત્રી સંગ કર્યો પણ નથી. સ્ત્રી સંગ ન કર્યો હતો તેથી કામ દેવ પરિક્ષા જેવાને આજ્યો અને પરાજીત થઇને ગયો એ ન્યાયે કરી સીદ્ધ થયું. અસ્તુ ઇત્યાદી જે વ્યાસના લખવામાં રહેલી રસદાર ખૂબીઓ લોકોને સમજાતી નથી તેથી તે માણસો રસજ નથી તેથી પોતાના મૂર્ખપણાએ કરી શ્રીકૃષ્ણને દોષ આપે છે વાસ્તે એવા શ્રીકૃષ્ણની નીંદા કરનારા તે સત મૂર્ખો છે. તથા વ્યાસના લેખને ન જાણનારા એવા પ્રકારના તે અરસીક છે. જુઓ હક્ષાવધી વસ્ત્રો એક પડમાં કદમ વૃક્ષ ઉપર એકલા, શ્રીકૃષ્ણે સ્ત્રીઓને ખમર ન પડવા દેતાં લટકાવ્યાં એવું કહ્યું હતું તો શ્રીકૃષ્ણને ઇશ્વરજ્ઞ માનવો જેમજે. એવું વાદથી સીદ્ધ થાય છે કેમકે એમાં નવી કૃત્ય નથી અને ઇશ્વર માન્યો તો નીંદા કરવાને

જગ્યા રહેતી નથી તથા છ મહીનાનો કે એક વરસનો શ્રીકૃષ્ણ હતો તે એકાએક તરૂણ થઈ રાધીકાની સાથે અથવા અન્ય ગોપીઓની સાથે વ્યભીચાર કરતો હતો, એ વાત કમ્બુલ કરી તો, એકાએક તરૂણ થઈ ફરી બાળક અવસ્થા જેવું થવું એ પણ ઇશ્વર સામર્થ્ય છે, તેથી પણ શ્રીકૃષ્ણને ઇશ્વર માનવો પડે છે પછી નીંદા કરવાને રસ્તો રહેતો નથી. એવા એવા વ્યાસ રૂપીએ શૃંગાર રસ-ઇશ્વરતું વર્ણન કર્યું. તેમાં પણ ઇશ્વર શકતીનો બોધ છે નાસ્તીકા તમે ધ્યાનમાં રાખશો તો હીક આસ્તીકા પ્રસંગે બોલશો તો હીક, અસ્તુ.



લેખક તથા પ્રકાશક:-નારણી નિહાલાઈ દેશાઈ પલસાણાકર.
વાડીફળીઆ સ્ટોર શેરી-મુરત.

છાપનાર:-ગોવિંદજી ડાહ્યાલાઈ નાયક.
શ્રી “અનાવિલ અંધુ” પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, બરાનપુરી ભાગળ,
ભાજવાળી પોળ, અનાવિલ લોજની બાજુમાં-મુરત.

— ફક્ત એક વખત પ્રસંગ પાડી ખાત્રી કરો —

કલ્પ વૃક્ષ ટેલી સમેન.

(ચાંદીની ધાતુનું)

દરેક જાતના સંકટોમાંથી બચાવી ધારેલાં કામમાં ફતેહ આપે છે.

કીંમત ફક્ત રૂ. ૨)

શુભશીરપ—દરેક ખોટી ગરમીના રોગો પર રામબાબુછ. કીંમત ખાટલી ૧ના ફક્ત ખાર આના.

લોચલ ટોનીક પીલ્સ—અશક્તી દૂર કરી વીર્યને મજબૂત કરી શરીર બળવાન બનાવે છે. કી. ૭ખી એકના રૂ. ૧)



કૃષ્ણ પાવડર—નકારી ઉધરસ, વરાધ વગેરે દરેક જાતની ખાંસી સારી કરે છે. કી. ખાટલી એકના ખાર આના.

ખાલ પંચામૃત—બાળકોને તંદુરસ્ત બનાવવા માટે અકસીર છે. કી. ખાટલી એકના દશ આના.

પ્રો. આઈ. બી. મહેતા.

હેપા ખામ—સંધીવા તથા માથાના દુખાવા માટે અકસીર છે. કીંમત ખાટલી એકના છ આના.

મેજીક સ્નદ—આદાશીશી મસ્તક રોગ હીસ્ટીરીયા અને વાયુના રોગ ઉપર ચમત્કારીક અસર કરે છે. કીંમત છ આના.

એ સિંચાય—શારીરિક, માનસિક તથા આર્થિકમાંથી જે તે જાતની મુશ્કેલીના ખુલાસા માટે નીચેના રીતનાં મળેા અથવા ઘણાં કારણ કે દરેક બાબતનો ખુલાસો ન્યાનીય (Astrology) સામુદ્રિક (Palmistry) મસ્તક પરિક્ષા Phrenology અક્ષર પરિક્ષા Graphology વગેરે સાયન્સના આધારે ખાત્રીપૂર્વક કરવામાં આવે છે.

અમારા કામ માટે હીન્દુસ્તાન, પ્રજામિત્ર, જામજે કોળીકલ વગેરે મુખ્ય કહે પ્રસંશા કરી છે.

૨૬૧, વાડીકળીઆ,
રોરની શેરી,
સુરત.

પ્રોફેસર આઈ. બી. મહેતા.
પામીસ્ટ, ઓકલ્ટીસ્ટ એન્ડ આયુર્વેદ મેડીકલ
પ્રેક્ટીશનર.

